

elabo^{★★}

zirkus und theater

Schachmatt



Synopsis „Schachmatt“

El tablero está preparado, el reloj en marcha y se inicia el juego: en la atmósfera de una película muda el premiado espectáculo “Schachmatt” (“jaque mate”) lleva el público al mundo de un juego de ajedrez que se vaya de las manos en una forma divertida y a la vez poética. Lo que comienza con la precisión de un jugador de



ajedrez, rápidamente se desarrolla en una persecución artística: turbulento las piezas de ajedrez de repente vienen a la vida, aumenta el tablero de ajedrez en tamaños enormes y el jugador intenta de mantener la ventaja sobre su oponente vivaz.

Con una coreografía de acrobacia de mano a mano impresionante y teatro slapstick hilarante las piezas en "jaque mate" escalan, manipulan, equilibran y mutuamente catapultan en el aire.

El espectáculo internacional premiado "jaque mate" pone al público joven y viejo en risa y asombro y que por lo tanto totalmente sin palabras, el viendo es aún más emocionante!

Trailer: <https://elaboe.com/show/schachmatt/video/>



elabö

"Bö" es la breve ráfaga de viento que lo pone todo en movimiento y te sorprende cuando el mundo comienza a girar y volar a tu alrededor.

"Elabö" es el circo y el teatro para maravillarse y reírse, y somos nosotros, Anne y Mitja.

En 2012 empezamos a entrenar y trabajar juntos. Un año después, nos mudamos a España para estudiar juntos en la escuela de circo y teatro CAU en Granada, España (2013-2015).

Desde el verano de 2015, primero actuamos bajo el nombre "Anne & Mitja", más tarde como "elabö" en varios festivales y eventos nacionales e internacionales.

Ficha Técnica

Duración del espectáculo:

Espectáculo de calle / escenario: 20 - 40min

Número de etapa: 12 min

Tiempo de montaje/desmontaje:

Espectáculo de calle: ca.15-30 min.

Escenario: 2-5min. (requisitos) /1 hora (con montaje de luces)

Espacio escénico:

- 6 m de largo, 4 m de profundidad, 4,5 m de alto
+ 1 m de distancia de seguridad al público
- suelo plano y liso

Requisitos de sonido y tecnología de iluminación:

- entrada de jack en el borde del escenario para su propia entrada de música (sin técnico)
- Música en USB para grabar por un técnico
- microfono inalámbrico
- propio PA móvil (120 W) si no hay equipos del organizador
- Iluminación del escenario necesaria en la oscuridad

Condiciones adicionales:

- Acceso al escenario min. 75 cm de ancho
- Sala de preparación / calentamiento requerido
- Los honorarios de GEMA son pagados por el organizador
- En la lluvia, ninguna actuación puede tener lugar.

Idea: elabö
Actores: Anne Holdik,
Mitja Averhoff

Apoyo Dramaturgical: Jose do
Rego

Disfraces: Kerstin Giuliani
Escenografía: elabö,
Fabián Huertes
Castillo

con el apoyo de:

Escuela de Circo y Teatro
CAU, Granada (España),
Circo Waldoni, Darmstadt
(Alemania)



Contacto

elabö^{★★}

zirkus und theater

info@elaboe.com

Anne Holdik
0049 157 51083988

Mitja Averhoff
0049 151 54834620

www.elaboe.com



elaboe



Version: Enero 2019

elabö - zirkus und theater - „Schachmatt“