

e|l|a|b|o^{☆☆}

zirkus und theater

Schachmatt



Die Show „Schachmatt“

Das Brett steht, die Uhr läuft, das Spiel beginnt: Im Flair eines Stummfilms entführt „elabö“ das Publikum mit der preisgekrönten Show „Schachmatt“ in die Welt eines Schachspiels, welches auf amüsante und zugleich poetische Weise aus dem Ruder läuft. Was



mit der Präzision eines akkuraten Schachspielers beginnt, entwickelt sich rasant zu einer artistischen Verfolgungsjagd: Turbulent geht es zu, wenn etwa die Schachfiguren plötzlich zum Leben erwachen, das Schachbrett auf enorme Größen anwächst und der Spieler sich bemüht trotz allem die Oberhand über seine wirbelige Gegnerin zu behalten. Diese wächst ihm jedoch mit ihren Späßen und Tricks schon bald über den Kopf...

Mit einer Choreografie aus atemberaubender Hand-auf-Hand-Akrobatik und urkomischem Slapstick-Theater wird in „Schachmatt“ gesprungen, geklettert, manipuliert, balanciert und sich gegenseitig in die Luft katapultiert.

Die mehrfach mit internationalen Preisen ausgezeichnete Show „Schachmatt“ versetzt das Publikum von Jung bis Alt ins Lachen und Staunen und dass sie dabei ganz ohne Worte auskommt, macht das Zuschauen umso spannender!

Video: <https://elaboe.com/show/video/>



elabö

„bö“, das ist der kurze Windstoß, der für einen Moment alles in Bewegung setzt und dich staunen lässt, wie die Welt um dich herum zu wirbeln und fliegen beginnt.

„elabö“, das ist Zirkus und Theater zum Staunen und Lachen und das sind wir, Anne und Mitja.

2012 begannen wir gemeinsam zu trainieren und arbeiten. Ein Jahr später zogen wir nach Spanien, um gemeinsam eine Ausbildung an der Zirkus- und Theaterschule CAU in Granada, Spanien zu absolvieren (2013-2015). Seit 2015 trainieren wir mit Daniel Mathez in der Masterclass des Circus Projekt Waldoni e.V in Darmstadt. Seit Sommer 2015 treten wir zunächst unter dem Namen „Anne&Mitja“, später dann als „elabö“ auf diversen nationalen und internationalen Festivals und Events auf.

Technische Daten

Länge der Show:

Straßen-/Bühnenshow: 15-30 Min

Bühnennummer:

10 Min

Auf-/Abbauzeit

Straße:

ca. 15 Min

Bühne:

2-5 Min

Auftrittsfläche:

- min. 6m Breite x 4m Tiefe + 1m Abstand zum Publikum
- min. 4,5 m Höhe
- ebener, gerader und fester Boden (Pflastersteine i.O.)

Anforderungen Ton- und Lichttechnik:

- Klinke-Eingang (Mini-Jack) am Bühnenrand für eigene Musikeinspielung (ohne TechnikerIn)
- Musik auf USB zur Einspielung durch TechnikerIn
- eigene mobile PA (120W) vorhanden sofern keine Anlage von VeranstalterIn
- bei Dunkelheit Bühnenbeleuchtung nötig

weitere Anforderungen:

- Zugang zu Bühne min. 75cm breit
- Raum für Vorbereitung/Aufwärmen erforderlich
- GEMA-Gebühren trägt der/die VeranstalterIn
- Bei Regen kann keine Vorstellung stattfinden

Idee:

elabö

Akteur_innen:

Anne Holdik

Mitja Averhoff

Dramaturgische

Unterstützung:

José do Rego

Kostüme:

Kerstin Giuliani

Bühnenbild:

elabö

Fabián Huertes

Castillo

mit Unterstützung von:

Escuela de Circo y Teatro CAU,
Granada (Spanien)

Circus Waldoni, Darmstadt



Kontakt

info@elaboe.com

Anne Holdik
0049 157 51083988

Mitja Averhoff
0049 151 54834620

www.elaboe.com



elaboe



Stand: Nov. 2018

elabö - zirkus und theater - „Schachmatt“